



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PEDRO SERPELONI  
Rua Virgílio Leonardi, n. 960, telefone 3240-1331  
Jardim Ibicatú – Cep: 86.609-000  
Distrito de São Martinho – Rolândia – Pr.  
e-mail [cmeipedroserpeloni@rolandia.pr.gov.br](mailto:cmeipedroserpeloni@rolandia.pr.gov.br)

## **23º. ROTEIRO**

**PROFESSORA: HELIANE MARTINS DE SOUZA.**

### **TURMA INFANTIL 1**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 09.08 À 13.08. 2021.**

### **SEGUNDA-FEIRA, 09 DE AGOSTO DE 2021.**

**O QUE VAMOS ESTUDAR:**

#### **MEIOS E TRANSPORTE-TERRESTRE. CONTINUAÇÃO...**

**O EU, O OUTRO E O NÓS.**

- MEIOS DE TRANSPORTE.

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.**

- AUDIÇÃO E PERCEPÇÃO MUSICAL.
- EXECUÇÃO MUSICAL (IMITAÇÃO).
- LINGUAGEM MUSICAL.

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**O EU, O OUTRO E O NÓS.**

**(EI02EO03) COMPARTILHAR OS OBJETOS E OS ESPAÇOS COM CRIANÇAS DA MESMA FAIXA ETÁRIA E ADULTOS.**

- OBSERVAR E NOMEAR OS MEIOS DE TRANSPORTES QUE FAZEM PARTE DO SEU CONTEXTO.
- INTERAGIR COM COLEGAS PARA INICIAR UMA BRINCADEIRA OU COMPARTILHAR BRINQUEDOS EM SUAS ATIVIDADES DE EXPLORAÇÕES, INVESTIGAÇÕES OU DE FAZ DE CONTA.

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.**

**(EI02TS01) CRIAR SONS COM MATERIAIS, OBJETOS E INSTRUMENTOS MÚSICAIS, PARA ACOMPANHAR DIVERSOS RITMOS DE MÚSICA.**

- OUVIR, IMITAR E PRODUZIR SONS DE ALTURAS E DURAÇÕES VARIADAS COM O CORPO, COM INSTRUMENTOS MUSICAIS CONVENCIONAIS OU NÃO E MATERIAIS DIVERSOS.
- EXPLORAR POSSIBILIDADES VOCAIS E INSTRUMENTAIS, COMO PRODUZIR SONS, AGUDOS E GRAVES, FORTES E FRACOS, LONGOS E CURTOS.

## **COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA COM SAUDAÇÃO. NA SEQUÊNCIA A PROFESSORA FALARÁ SOBRE A ROTINA (CALENDÁRIO, OBSERVAÇÕES CLIMÁTICAS E CHAMADA COM CONTAGEM ORAL DAS CRIANÇAS E A SEPARAÇÃO DOS ALUNOS EM MENINOS E MENINAS).

A PROFESSORA EXPLICARÁ QUE “OS MEIOS DE TRANSPORTES SERÃO TRABALHADOS POR MAIS ALGUNS DIAS”. RELEMBRARÁ A ATIVIDADE DE PINTURA DA SEMANA ANTERIOR ONDE AS CRIANÇAS PINTARAM UM CARRO. EM SEGUIDA, PEDIRÁ PARA UM ADULTO COLOCAR A MÚSICA SUGERIDA PARA AS CRIANÇAS CANTAREM JUNTO COM A PROFESSORA REPETINDO OS VÁRIOS MOVIMENTOS CORPORAIS PEDIDOS NA MÚSICA. (ANDANDO RÁPIDO, FAZENDO O SOM PIUÍ, PIUÍ...) CONFORME AS EXPLICAÇÕES.

MÚSICA: TRENZINHO – XUXA. <https://www.youtube.com/watch?v=yNDqIWiyUxY>

### **TRENZINHO**

**NA ESTAÇÃO, CEDO DE MANHÃ  
VEJO TRENZINHOS UM ATRÁS DO OUTRO  
VEJO O CAPITÃO SOANDO O APITO  
PÃFF PÃFF TUF TUF VAI PARTIR  
PÃFF PÃFF TUF TUF VAI PARTIR**

**VEJO TRENZINHOS UM ATRÁS DO OUTRO  
VEJO O CAPITÃO SOANDO O APITO  
PÃFF PÃFF TUF TUF VAI PARTIR  
PÃFF PÃFF TUF TUF VAI PARTIR  
PASSAGEIROS, VAMOS LÁ! MAIS RÁPIDO**

**NA ESTAÇÃO, CEDO DE MANHÃ  
VEJO TRENZINHOS UM ATRÁS DO OUTRO  
VEJO O CAPITÃO SOANDO O APITO  
PÃFF PÃFF TUF TUF VAI PARTIR  
PÃFF PÃFF TUF TUF VAI PARTIR**

**TÁ ACELERANDO, VAMOS LÁ!**

**ATIVIDADE: REPRODUÇÃO DE SONS E GESTOS.**

- AO SOM DA MÚSICA SUGERIDA AS CRIANÇAS DEVERÃO OUVIR E REPRODUZIR OS SONS DO TREM.

## **COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

- ENVIAR VÍDEO OU FOTOS DA CRIANÇA REALIZANDO A ATIVIDADE.

# **TERÇA-FEIRA, 10 DE AGOSTO DE 2021.**

**O QUE VAMOS ESTUDAR:**

**MEIOS DE TRANSPORTE – AÉREO. (AVIÃO)**

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.**

- SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS DAS ARTES VISUAIS E SEUS USOS.

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.**

- SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.**

- FENÔMENOS NATURAIS: LUZ SOLAR, VENTO, CHUVA.
- NOÇÕES ESPACIAIS DE ORIENTAÇÃO, DIREÇÃO, PROXIMIDADE, LATERALIDADE, EXTERIOR E INTERIOR, LUGAR E DISTÂNCIA.

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:**

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.**

**(EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS.**

- EXPLORAR PROGRESSIVAMENTE O PRÓPRIO CORPO NA PERSPECTIVA DE CONHECÊ-LO, SENTINDO OS SEUS MOVIMENTOS, OUVINDO SEUS BARULHOS, CONHECENDO SUAS FUNÇÕES E FORMAS DE FUNCIONAMENTO.

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.**

**(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.**

- PARTICIPAR DA CRIAÇÃO DE OBJETOS TRIDIMENSIONAIS COM MATERIAIS DIVERSOS: CAIXAS, EMBALAGENS, TECIDOS, TINTAS, TAMPINHAS, ARGILA, MASSA DE MODELAR E OUTROS.

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.**

**(EI02ET02) OBSERVAR, RELATAR E DESCREVER INCIDENTES DO COTIDIANO E FENÔMENOS NATURAIS (LUZ SOLAR, VENTO, CHUVA ETC.).**

- PERCEBER OS ELEMENTOS E FENÔMENOS DA NATUREZA, A PARTIR DAS PRÁTICAS COLETIVAS.
- OBSERVAR E DESCOBRIR DIFERENTES ELEMENTOS E FENÔMENOS DA NATUREZA, EX.: LUZ SOLAR, CHUVA, VENTO, DUNAS, LAGOAS, ENTRE OUTROS.

**(EI02ET04) IDENTIFICAR RELAÇÕES ESPACIAIS (DENTRO E FORA, EM CIMA, EMBAIXO, ACIMA, ABAIXO, ENTRE E DO LADO) E TEMPORAIS (ANTES, DURANTE E DEPOIS).**

- MANIPULAR, EXPERIMENTAR E EXPLORAR O ESPAÇO POR MEIO DE EXPERIÊNCIAS DE DESLOCAMENTO DE SI E DOS OBJETOS.

## COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA FALANDO SOBRE A ROTINA (CALENDÁRIO, OBSERVAÇÕES CLIMÁTICAS E CHAMADA). FARÁ TAMBÉM A CONTAGEM DOS ALUNOS E A EXPLICAÇÃO DAS ATIVIDADES DO DIA.

EM SEGUIDA, FARÁ A LEITURA DA HISTÓRIA: O VENTO DA AUTORA MARY FRANÇA.



**O VENTO SOPROU DE LEVE.  
BALANÇOU AS FLORES PRA LÁ E PRA CÁ.  
O VENTO SOPROU FRIO NO ROSTO DOS MENINOS.  
O VENTO SOPROU FORTE. LEVOU O CHAPÉU DO SEU JUCA  
LEVANTOU A SAIA DE DONA SONIA.  
BATEU PORTAS E JANELAS COM FORÇA.  
O VENTO SOPROU... SOPROU... SECOU TODA A ROUPA NO VARAL.  
JOGOU NO CHÃO AS FOLHAS AMARELAS.  
E O VENTO LEVOU PRO CÉU MEU AVIÃO DE PAPEL.**

PERGUNTARÁ PARA AS CRIANÇAS SE ELAS CONHECEM ALGUMA COISA QUE VOA NO CÉU... ALÉM DOS PASSARINHOS. ENTÃO FALARÁ SOBRE OS AVIÕES QUE VOAM LÁ NO CÉU TRANSPORTANDO PESSOAS DE UM LADO PARA O OUTRO.

**ATIVIDADE:** PINTURA COM GIZ DE CERA.

PINTAR BEM COLORIDA A FOLHA DE SULFITE ENVIADA JUNTO COM O ROTEIRO. DEPOIS, UM ADULTO DOBRARÁ EM FORMA DE AVIÃO, MOSTRARÁ PARA A CRIANÇA E DEPOIS PEDIRÁ A ELA QUE COLE AQUI PARA REGISTRAR A SUA ATIVIDADE. (A PROFESSORA MANDARÁ VÁRIAS FOLHAS PARA A CRIANÇA PINTAR E BRINCAR LIVREMENTE).

## COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

ENVIAR PARA A PROFESSORA FOTO OU VÍDEO DA ATIVIDADE SENDO REALIZADA E, REGISTRO NA FOLHA DE ATIVIDADES.

## QUARTA-FEIRA, 11 DE AGOSTO DE 2021.

O QUE VAMOS ESTUDAR:

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.**

- O CORPO E O ESPAÇO.

- SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.

### **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.**

- LINGUAGEM ORAL.

### **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.**

- MANIPULAÇÃO, EXPLORAÇÃO E ORGANIZAÇÃO DE OBJETOS.
- PERCEPÇÃO DOS ELEMENTOS NO ESPAÇO.

### **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

#### **CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:**

#### **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.**

##### **(EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS.**

- COMPREENDER E REALIZAR COMANDOS EM MOMENTOS DE BRINCADEIRA E DO DIA A DIA: LEVANTAR, SENTAR, ABAIXAR, SUBIR, DESCER, DANÇAR, COMER, BEBER, ETC.

##### **(EI02CG02) DESLOCAR SEU CORPO NO ESPAÇO, ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES COMO EM FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA ETC., AO SE ENVOLVER EM BRINCADEIRAS E ATIVIDADES DE DIFERENTES NATUREZAS.**

- PARTICIPAR DE EXPERIÊNCIAS EXECUTANDO AÇÕES QUE ENVOLVAM NOÇÕES DE ESPAÇO: COLOCAR AS BOLINHAS DENTRO DA CAIXA, GUARDAR A BONECA NA FRENTE DO CARRINHO, SENTAR AO LADO DO COLEGA, DENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES.

#### **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.**

##### **(EI02EF01) DIALOGAR COM CRIANÇAS E ADULTOS, EXPRESSANDO SEUS DESEJOS, NECESSIDADES, SENTIMENTOS E OPINIÕES.**

- PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS QUE ESTIMULEM A RELAÇÃO DIALÓGICA ENTRE O(A) PROFESSOR(A)/CRIANÇA E CRIANÇA/CRIANÇA.
- UTILIZAR PALAVRAS E EXPRESSÕES DA LÍNGUA PARA SE COMUNICAR.

#### **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.**

##### **(EI02ET01) EXPLORAR E DESCREVER SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE AS CARACTERÍSTICAS E PROPRIEDADES DOS OBJETOS (TEXTURA, MASSA, TAMANHO).**

- EXPLORAR E DESCOBRIR AS PROPRIEDADES DOS OBJETOS E MATERIAIS: ODOR, COR, TEMPERATURA, TAMANHO.
- MANUSEAR E EXPLORAR ELEMENTOS DO MEIO NATURAL E OBJETOS PRODUZIDOS PELO HOMEM.

### **COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA FALANDO SOBRE A ROTINA (CALENDÁRIO, OBSERVAÇÕES CLIMÁTICAS E CHAMADA). NA SEQUÊNCIA PEDIRÁ QUE UM ADULTO COLOQUE A HISTÓRIA SUGERIDA ABAIXO.

A PROFESSORA RELEMBRARÁ OS MEIOS DE TRANSPORTE JÁ ESTUDADOS QUE FORAM OS CARROS E TRENS (TERRESTRE), E O AÉREO (AVIÃO). EM SEGUIDA ELA MOSTRARÁ A IMAGEM DE UM BARCO CONFECIONADO COM PAPEL SULFITE QUE TAMBÉM É UM

MEIO DE TRANSPORTAR PESSOAS DE UM LADO PARA O OUTRO. PEDIRÁ QUE AS CRIANÇAS COLEM OS ENFEITES ENVIADOS JUNTO COM O ROTEIRO DE ATIVIDADES NOS BARQUINHOS. PEDIRÁ PARA COLAR UM BARQUINHO NA FOLHA DE REGISTRO DE ATIVIDADES E OS DEMAIS DEVERÃO SER USADOS PARA RECREAÇÃO EM ÁGUA NA SEGUNDA ATIVIDADE DO DIA. COLOCAR ÁGUA EM UMA BACIA GRANDE. COLOCAR OS BARQUINHOS NA ÁGUA E SOPRAR PARA ELES SE MOVIMENTAREM.

**ATIVIDADE:** COLAR ENFEITES NOS BARCOS.

PEGAR NO ENVELOPE ENVIADO JUNTO COM O ROTEIRO OS BARQUINHOS E OS ENFEITES ENVIADOS. PEDIR PARA A CRIANÇA COLAR OS ENFEITES. USAR UM BARQUINHO PARA REGISTRAR A ATIVIDADE COLANDO AQUI NESTE ESPAÇO.



**MEIOS DE TRANSPORTE**

**ELIANA**

<https://www.youtube.com/watch?v=Yplp9Nh9QoE>

**EU VOU VIAJAR DE AVIÃO, DE  
AVIÃO, DE AVIÃO  
É UM MEIO DE TRANSPORTE  
PELO AR  
ENTÃO VOU VOAR**

**VOU VIAJAR, VOU DE NAVIO,  
DE NAVIO, DE NAVIO  
É UM MEIO DE TRANSPORTE  
PELO MAR  
EU VOU NAVEGAR!**

**EU VOU VIAJAR EU VOU DE  
TREM, VOU DE TREM,  
VOU DE TREM  
É UM MEIO DE TRANSPORTE  
PELO CHÃO  
EU VOU NO VAGÃO**

**EU VOU VIAJAR DE AVIÃO...**

**EU VOU VIAJAR, VOU TREM  
CH! CH! CH! CH! CH! CH! CH! CH!  
É UM MEIO DE TRANSPORTE  
PELO CHÃO  
EU VOU NO VAGÃO**

**VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

ENVIAR PARA A PROFESSORA FOTO OU VÍDEO DA ATIVIDADE SENDO REALIZADA.

## **QUINTA-FEIRA, 12 DE AGOSTO DE 2021.**

**O QUE VAMOS ESTUDAR:**

**O EU, O OUTRO E O NÓS.**

- CONVÍVIO E INTERAÇÃO SOCIAL.
- MEIOS DE TRANSPORTE.

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.**

- PAISAGEM SONORA: SONS NATURAIS, HUMANOS, INDUSTRIAIS OU TECNOLÓGICOS

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:**

**O EU, O OUTRO E O NÓS.**

**(EI02EO03) COMPARTILHAR OS OBJETOS E OS ESPAÇOS COM CRIANÇAS DA MESMA FAIXA ETÁRIA E ADULTOS.**

- VIVENCIAR SITUAÇÕES COLETIVAS DE BRINCADEIRAS COM SEUS PARES E PROFESSORES (AS).
- OBSERVAR E NOMEAR OS MEIOS DE TRANSPORTES QUE FAZEM PARTE DO SEU CONTEXTO.

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.**

**(EI02TS03) UTILIZAR DIFERENTES FONTES SONORAS DISPONÍVEIS NO AMBIENTE EM BRINCADEIRAS CANTADAS, CANÇÕES, MÚSICAS E MELODIAS.**

- PERCEBER O SOM DE DIFERENTES FONTES SONORAS PRESENTES NO DIA A DIA:
- PERCEBER SONS DO ENTORNO E ESTAR ATENTO AO SILÊNCIO.

**COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**VÍDEO:** APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA COM SAUDAÇÃO. A PROFESSORA FALARÁ SOBRE A ROTINA (CALENDÁRIO, OBSERVAÇÕES CLIMÁTICAS E CHAMADA COM A CONTAGEM ORAL DOS ALUNOS, SEPARANDO-OS EM MENINOS E MENINAS).

EM SEGUIDA, PEDIRÁ PARA UM ADULTO COLOCAR O VÍDEO SUGERIDO QUE TRABALHE COM O SOM DE DIVERSOS MEIOS DE TRANSPORTES. COMO É O SOM? ATRAVÉS DO LINK ABAIXO.

LINK <https://www.youtube.com/watch?v=F0636ifYTvc>

ENQUANTO ASSISTE O VÍDEO UM ADULTO DEVERÁ PERGUNTAR: DE QUEM É ESTE BARULHO? ELOGIE SEMPRE QUE A CRIANÇA ADIVINHAR. DEPOIS, PARA REGISTRAR A ATIVIDADE DO DIA PEDIR PARA A CRIANÇA PINTAR BEM BONITO A IMAGEM DO AVIÃO E COLAR ALGODÃO NAS NUVENS DO CÉU.

**ATIVIDADE:** 1 – RECONHECER OS MEIOS DE TRANSPORTE.  
2 - PINTURA E COLAGEM.

PINTAR O AVIÃO USANDO GIZ DE CERA, LÁPIS DE COR, OU CANETINHAS. DEPOIS, COLAR ALGODÃO NAS NUVENS DO CÉU.



**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

ENVIAR PARA A PROFESSORA FOTO OU VÍDEO DA ATIVIDADE SENDO REALIZADA. E, REGISTRO NA FOLHA DE ATIVIDADES.

**SEXTA-FEIRA, 13 DE AGOSTO DE 2021.**

**O QUE VAMOS ESTUDAR:**

**ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.**

- ESCUTA, OBSERVAÇÃO E RESPEITO À FALA DO OUTRO E TEXTOS LITERÁRIOS.
- FORMAÇÃO E AMPLIAÇÃO DE VOCABULÁRIO.

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.**

- LINGUAGEM MATEMÁTICA.
- MEDIDAS PADRONIZADAS E NÃO PADRONIZADAS DE COMPRIMENTO E MASSA.

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:**

**ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.**



**(EI02EF03) DEMONSTRAR INTERESSE E ATENÇÃO AO OUVIR A LEITURA DE HISTÓRIAS E OUTROS TEXTOS, DIFERENCIANDO ESCRITA DE ILUSTRAÇÕES, E ACOMPANHANDO, COM ORIENTAÇÃO DO ADULTO-LEITOR, A DIREÇÃO DA LEITURA (DE CIMA PARA BAIXO, DA ESQUERDA PARA A DIREITA).**

- OUVIR O NOME E IDENTIFICAR OBJETOS, PESSOAS, FOTOGRAFIAS, GRAVURAS, PALAVRAS E OUTROS ELEMENTOS PRESENTES NOS TEXTOS.
- OBSERVAR ILUSTRAÇÕES DOS LIVROS BUSCANDO IDENTIFICAR SUA RELAÇÃO COM O TEXTO LIDO.

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.**

**(EI02ET05) CLASSIFICAR OBJETOS, CONSIDERANDO DETERMINADO ATRIBUTO (TAMANHO, PESO, COR, FORMA ETC.).**

- PERCEBER OS ATRIBUTOS DOS OBJETOS ATENTANDO-SE À FALA E DEMONSTRAÇÃO DO (A) PROFESSOR (A): OBJETOS LEVES E PESADOS, OBJETOS GRANDES E PEQUENOS, OBJETOS DE CORES DIFERENTES, DENTRE OUTROS.
- AGRUPAR OS OBJETOS, SEGUINDO CRITÉRIOS: TAMANHO, PESO, FORMA, COR DENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES.

**(EI02ET08) REGISTRAR COM NÚMEROS A QUANTIDADE DE CRIANÇAS (MENINAS E MENINOS, PRESENTES E AUSENTES) E A QUANTIDADE DE OBJETOS DA MESMA NATUREZA (BONECAS, BOLAS, LIVROS ETC.).**

- OBSERVAR CONTAGENS E REGISTROS DE QUANTIDADES REALIZADOS PELO PROFESSOR.
- PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE AGRUPAMENTO DE ELEMENTOS DA MESMA NATUREZA EM QUANTIDADES PREESTABELECIDAS.

**COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA FALANDO SOBRE A ROTINA (CALENDÁRIO, OBSERVAÇÕES CLIMÁTICAS E CHAMADA E CONTAGEM DOS ALUNOS COM SEPARAÇÃO EM GRUPOS DE MENINOS E MENINAS).

A PROFESSORA PEDIRÁ PARA A FAMÍLIA ENTREGAR O LIVRO DE HISTÓRIA ENVIADO JUNTO COM O ROTEIRO DE ATIVIDADES PARA A CRIANÇA EXPLORAR IMAGENS, CORES, E PARA FOLHEAR O LIVRO ANTES QUE O ADULTO COMECE A CONTAR A HISTÓRIA.

EM SEGUIDA, A PROFESSORA CONVIDARÁ A CRIANÇA A PARTICIPAR DA CONFEÇÃO DA MASSINHA DE MODELAR CASEIRA. PARA ISSO, PEDIRÁ PARA A FAMÍLIA DEVERÁ SEPARAR OS INGREDIENTES FALANDO O NOME DE CADA PRODUTO E A QUANTIDADE QUE SERÁ USADA NA RECEITA. A CRIANÇA DEVERÁ MANIPULAR, SENTINDO A TRANSFORMAÇÃO DOS PRODUTOS EM UMA MASSA.

DEPOIS, É SÓ BRINCAR DE MODELAR E SE DIVERTIR.

**RECEITA DA MASSINHA.**

1 XÍCARA DE FARINHA DE TRIGO

¼ DE XÍCARA DE SAL

¼ DE XÍCARA DE ÁGUA

1 PACOTE DE SUCO DE SUA PREFERÊNCIA. (USAR AQUELE QUE TIVER EM CASA)



**ATIVIDADE:** MASSINHA DE MODELAR CASEIRA.

MANIPULAR OS INGREDIENTES OBSERVANDO A TRANSFORMAÇÃO DOS PRODUTOS EM UMA CHEIROSA MASSINHA DE MODELAR.

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

ENVIAR PARA A PROFESSORA FOTO OU VÍDEO DA ATIVIDADE SENDO REALIZADA E, REGISTRO NA FOLHA DO ROTEIRO.

**ANEXOS:**

**DATA: 09 DE AGOSTO DE 2021.**

**ATIVIDADE:** REPRODUÇÃO DE SONS E GESTOS.

- AO SOM DA MÚSICA SUGERIDA AS CRIANÇAS DEVERÃO OUVIR E REPRODUZIR OS SONS DO TREM.

**RELATE COMO FOI A PARTICIPAÇÃO DA CRIANÇA.**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**DATA: 10 DE AGOSTO DE 2021.**

**ATIVIDADE:** PINTURA COM GIZ DE CERA.

PINTAR BEM COLORIDA A FOLHA DE SULFITE ENVIADA JUNTO COM O ROTEIRO. DEPOIS, UM ADULTO DOBRARÁ EM FORMA DE AVIÃO, MOSTRARÁ PARA A CRIANÇA E DEPOIS PEDIRÁ A ELA QUE COLE AQUI PARA REGISTRAR A SUA ATIVIDADE. (A PROFESSORA MANDARÁ VÁRIAS FOLHAS PARA A CRIANÇA PINTAR E BRINCAR LIVREMENTE).

**DATA: 11 DE AGOSTO DE 2021.**

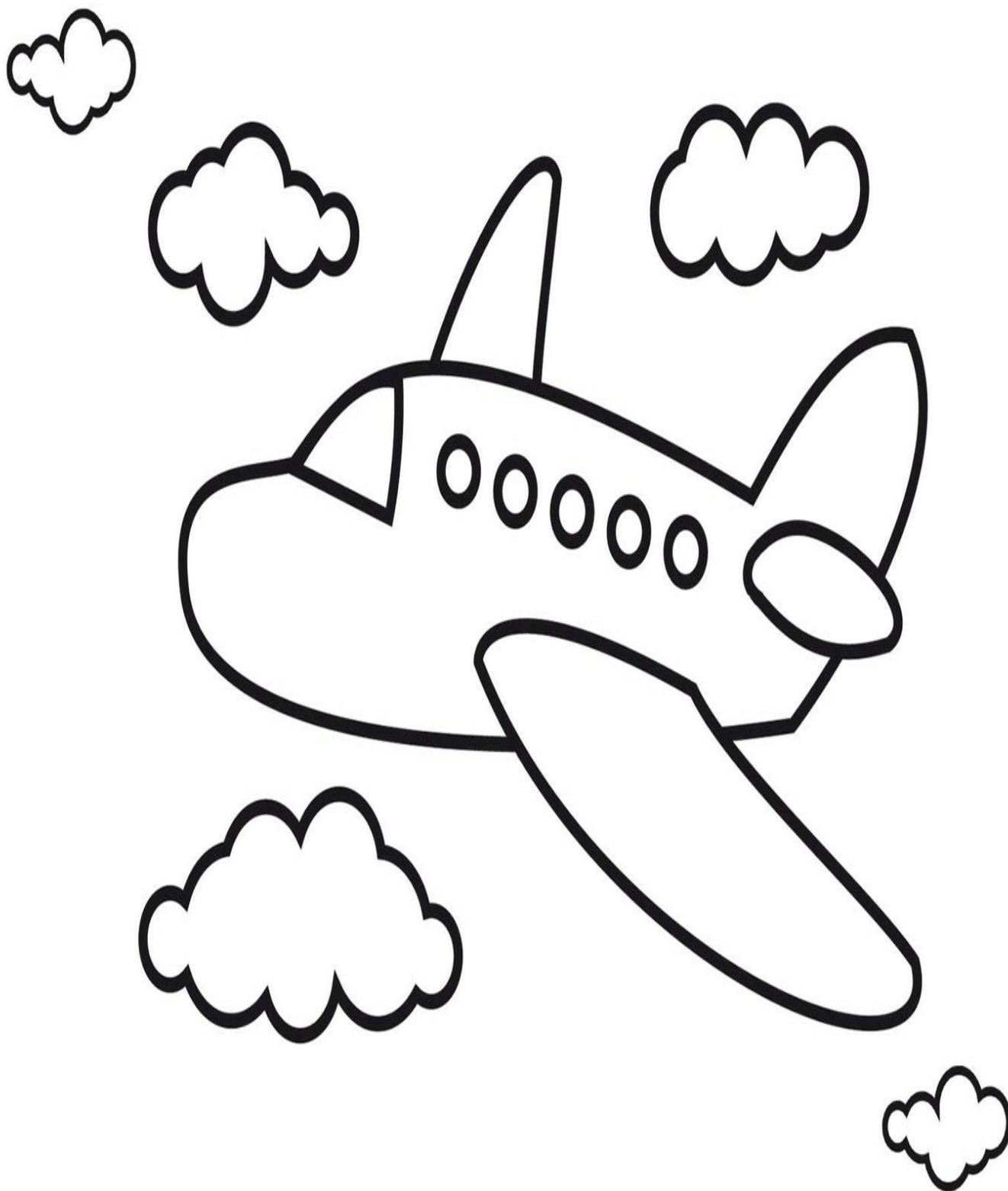
**ATIVIDADE: COLAR ENFEITES NOS BARCOS.**

PEGAR NO ENVELOPE ENVIADO JUNTO COM O ROTEIRO OS BARQUINHOS E OS ENFEITES ENVIADOS. PEDIR PARA A CRIANÇA COLAR OS ENFEITES. USAR UM BARQUINHO PARA REGISTRAR A ATIVIDADE COLANDO AQUI NESTE ESPAÇO.

**DATA: 12 DE AGOSTO DE 2021.**

**ATIVIDADE: 1 – RECONHECER OS MEIOS DE TRANSPORTE.  
2 - PINTURA E COLAGEM.**

PINTAR O AVIÃO USANDO GIZ DE CERA, LÁPIS DE COR, OU CANETINHAS. DEPOIS, COLAR ALGODÃO NAS NUVENS DO CÉU.



**DATA: 13 DE AGOSTO DE 2021.**

**ATIVIDADE: MASSINHA DE MODELAR CASEIRA.**

MANIPULAR OS INGREDIENTES OBSERVANDO A TRANSFORMAÇÃO DOS PRODUTOS EM UMA CHEIROSA MASSINHA DE MODELAR.

FALE UM POUCO SOBRE A PARTICIPAÇÃO DA CRIANÇA NESTA ATIVIDADE.

USARAM QUE SABOR DE SUCO?

QUAL A COR QUE APARECEU?

QUEM PARTICIPOU COM A CRIANÇA DESTA ATIVIDADE?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---